

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО  
Председатель УМС  
Библиотечно-информационного  
факультета  
А. М. Мазурицкий**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭТНОЛОГИЯ**

**Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия**

**Профиль подготовки/специализация: Выставочная деятельность**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная/заочная**

*(РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)*

**Год набора 2020**

## Оглавление

1. Ошибка! Закладка не определена.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

3

3. 5

4. 6

5. 18

6. 19

7. 22

8. 23

9. 23

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ22

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ  
НАЛИЧИИ)

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Цель курса** - познакомить студентов с основными понятиями и проблемами этнологической науки, показать многообразие культур, языков, расовых типов, продемонстрировать этническую специфику различных регионов мира.

#### **Задачи курса:**

- Ознакомить студентов с историографией этнологии как науки о народах и их культурах – историей этнологических учений, открытий, современными концепциями и тенденциями развития этнологии как науки.
- Ознакомить студентов с существующей терминологией: понятия «этнология», «этнография», «социальная/культурная антропология», «этногенез», «этнос», «народ», «нация», «цивилизация».

- Ознакомить студентов с такими базовыми понятиями, как народная (историческая) память, обрядность, религия, идентичность.
- Ознакомить студентов с вспомогательными этнологическими дисциплинами: этносоциология, этнодемография, этнографическое музееведение, этнофольклористика, этнопсихология, этноэкология, этноконфликтология, этнолингвистика, музыкальная этнография.
- Ознакомить студентов с этническими особенностями народов мира.

- *Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:*

Таблица 1

Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Индикаторы формируемых компетенций			Планируемые результаты обучения
	знать	уметь	владеть	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	3-1. Основные направления научной мысли, современные подходы в развитии дисциплин и актуальные формы профессиональной деятельности.	У-1. Использовать накопленный опыт для выстраивания новой профессиональной стратегии.  У-2. Планировать непрерывное повышение квалификации с помощью различных методик и форм.	В-1. Навыками критического осмысления результатов своей деятельности во благо эффективной работы в сфере музейного дела охраны культурного и природного наследия.  В-2. Способностью расширять свой профессиональный кругозор.  В-3. Способностью к послевузовскому обучению.	1) Знать: особенности этнологии как науки, ее предмет и методы этнологического исследования, историю этнологической мысли.  2) Уметь: анализировать современные социокультурные процессы развития на основе представлений об этнической психологии и этнической культуре, основных теоретических проблемах этнологии.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	3-1. Правовую базу музейной деятельности.	У-1. Уметь анализировать нормативно-правовые акты в сфере музейного дела и охраны объектов культурного и природного наследия.  У-2. Разрабатывать предложения по совершенствованию правового регулирования в сфере музейного дела и охраны объектов культурного и природного наследия.	В-1. Навыками определения круга задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия.  В-2. Способностью анализировать и обосновывать принятие конкретных решений по спорным вопросам в практической деятельности	3) Владеть: представлениями об этнографических особенностях народов мира, применением научных принципов классификации народов мира при оценке этнографических коллекций музеев и предметов

Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Индикаторы формируемых компетенций			Планируемые результаты обучения
	знать	уметь	владеть	
			сохранения объектов наследия.	музейного значения.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	3-1. Исторические события и процессы, этические принципы и направления развития философии и культуры.	У-1. Осуществлять межкультурное взаимодействие на основе восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	В-1. Навыками осуществления межкультурной коммуникации на основе восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
ПК-1.2. Способность к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок	3-1. Принципы научной деятельности в музее, принципы экспертизы и описания культурного и природного наследия.	У-1. Планировать НИР, планировать комплекс работ в области комплектования фондов, организации экспозиционно-выставочной деятельности. У-2. Составлять научные отчеты и обзоры, вести регулярную отчетность, составлять аналитические справки и пояснительные записки	В-1. Навыками организации и ведения НИР в различных формах (публикация, выступление на конференции с докладом, оформление заключений) в музее и других учреждениях музейного типа и организациях, специализирующихся в области сохранения и актуализации наследия.	
ПК-3.4. Способностью применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности	3-1. Требования к охране культурного наследия и музейной безопасности.	У-1. Выявлять характер производственных проблем в области музейной безопасности определять оптимальные пути их решения	В-1. Правилами техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности в музее	

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.О.13 «Этнология» относится к Блоку 1 учебного плана ОПОП 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Дисциплина изучается в 1 и 2-м (для очного отделения), 3 и 4 (для заочного отделения) семестрах.

Изучение дисциплины «Этнология» базируется на знании школьной программы по гуманитарным и общественным предметам: литература, обществоведение, МХК, история; а также на дисциплинах учебного плана ОПОП 51.03.04. «Музеология и охрана объектов

культурного и природного наследия». (профиль: «Выставочная деятельность») - Региональные особенности НХК; Традиционная культура народов России; Зарубежная литература; История зарубежного искусства; История зарубежных стран; История мировой философии; Культурология. Основные положения дисциплины должны быть в дальнейшем использованы при изучении следующих дисциплин и прохождении практик, а также процедур государственной итоговой аттестации:

- Производственная практика;
- Основы научных исследований;
- Государственная итоговая аттестация.

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет *4 ЗЕ – 144* академических часов.

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения:

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры	
		1	2
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<b>74</b>	<b>36</b>	<b>38</b>
в том числе:			
Занятия лекционного типа	56	28	28
Занятия семинарского типа	12	6	6
Иная контактная работа	4	2	2
Групповые консультации	2		2
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Форма промежуточной аттестации (экзамен)</b>	<b>34</b>	<b>КР</b>	<b>34</b>
Общая трудоемкость час з.е.	144	54	90
	4	1,5	2,5

- для заочной формы обучения:

Таблица 3

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры		
		1	2	3
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
в том числе:				
Занятия лекционного типа	12	4	4	4
Занятия семинарского типа	4		2	2
Иная контактная работа	6	2	2	2
Групповые консультации				
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>113</b>	<b>30</b>	<b>46</b>	<b>37</b>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>		<b>КР</b>	<b>9</b>
Общая трудоемкость час	144	36	54	54
	4	1	1,5	1,5

з.е.				
------	--	--	--	--

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Форма обучения очная

Таблица 4а

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах				Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> )
					ЗЛТ	ЗСТ	СРС	Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
1.	Тема 1. Введение в этнологию. Основные понятия и термины.	1	1		2		2	Лекция.
2.	Тема 2. История зарубежной этнологической науки		2-3		4		1	Лекция.
3.	Тема 3. История отечественной этнологии		4-5		4		1	Лекция
4.	История формирования мировой этнологии		6			2	2	Семинар 1. Подготовка к семинару.
5.	Тема 4. Теории этничности		7-8		4		1	Лекция.
6.	Тема 5. Этнографические источники		9-10		4		1	Лекция.
7.	Тема 6. Методы этнографических исследований		11		2		2	Лекция.

8.	Этнографический источник и методы работы с ним.		12			2	2	Семинар 2. Подготовка к семинару.
9.	Тема 7. Типы классификации народов мира		13-14		4		2	Лекция-презентация.
10.	Тема 8. Этническое самосознание и этнические процессы		14-15		4		2	Лекция
11.	Современные представления о расах.		16			2	2	Семинар 3.
12.	Промежуточная аттестация		17					Консультация, зачет
Всего за семестр					28	6	18	
13.	Тема 9. Этнография народов Восточной Азии	2	1-2		4		3	Лекция-презентация.
14.	Тема 10. Этнография народов Южной Азии		3-4		4		3	Лекция-презентация.
15.	Тема 11. Этнология Австралии и Океании		5		2		3	Лекция-презентация.
16.	Этнография народов Восточной, Южной Азии, Австралии и Океании		6			2	3	Семинар
17.	Тема 12. Этнография народов Центральной Азии		7		2		1	Лекция-презентация.
18.	Тема 13. Этнография народов Сибири		8		2		2	Лекция-презентация.
19.	Тема 14. Этнография народов Кавказа		9		2			Лекция-презентация.
20.	Этнография народов Кавказа, Центральной Азии, Сибири.		10			2		Семинар
21.	Тема 15. Этнография народов Западной Азии		11		2			Лекция-презентация.
22.	Тема 16. Этнография народов Африки		12-13		4			Лекция-презентация.
23.	Этнографические особенности народов Африки и Передней Азии		14			2		Семинар

24.	Тема 17. Этнография народов Западной и Восточной Европы.		15-16		4			Лекция-презентация.
25.	Тема 18. Этнография народов Америки		17		2			Лекция-презентация.
26.	Итоговая аттестация		18					Консультация, экзамен
Всего за семестр					28	6	18	
Итого часов:					56	12	36	

Форма обучения заочная

Таблица 4б

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах			Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> )	
					ЗЛТ	ЗСТ	СРС	Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
1.	Тема 1. Введение в этнологию. Основные понятия и термины. Тема 7. Типы классификации народов мира	4	1		2		15	Лекция.
2.	Этнос. Базовые понятия и типы классификации народов мира.		1		2		15	Семинар 1. Подготовка к семинару.
Всего за семестр:					4		30	
3.	Тема 2. История зарубежной этнологической науки. Тема 3. История отечественной этнологии		2		2		23	Лекция.
4.	История формирования и развития этнологии как науки		2		2	2	23	Семинар 2. Подготовка к семинару.



Всего за семестр:					4	2	46	
5.	Тема 5. Этнографические источники. Тема 6. Методы этнографических исследований	5	1		2		17	Лекция.
6.	Тема 4. Теории этничности. Тема 8. Этническое самосознание и этнические процессы		2		2		10	Лекция.
7.	Современные этнические процессы и методы этнографических исследований.		3			2	10	Семинар 3. Подготовка к семинару.
8.	Итоговая аттестация		3			3,5		Консультация, экзамен
Всего за семестр:					4	2	37	
Итого часов:					12	6	113	27,35

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тема 1. Введение в этнологию. Основные понятия и термины.

Предметная область этнологии. Термины и понятия науки о народах: этнология, народоведение, этнография, социальная и культурная антропология.

Строение этноса. Демографический, экономический и социальный аспекты функционирования этноса. Язык как существенная характеристика этноса. Материальная и духовная культура. Быт и его этнологическое изучение. Этническое сознание и самосознание. Исторические типы этноса.

Этногенез. Этническая история. Актуальное функционирование этноса. Этнический процесс и его формы.

### Тема 2. История зарубежных этнологических учений

Накопление сведений об этнической картине мира и этнокультурном многообразии человечества в письменной традиции: письменные источники государств древнего Востока, Китая. Наименования и характеристики народов и представления об их происхождении в Библии. Данные о народах в античной (древнегреческой и римской) исторической и географической литературе, первые гипотезы об уровнях и стадиях развития культуры и хозяйства. Средневековые сочинения о народах, их расселении и истории (Византия). Сообщения о далеких странах венгерского монаха Юлиана, Плано Карпини и Г. де Рубрука, Марко Поло (XIII в.). Сведения о народах у арабских географов и путешественников времен Халифата. Эпоха великих географических открытий и накопление сведений о новых землях и

их населении в ходе завоевания испанцами Америки (сочинения Бартоломе де Лас Касаса, Диего де Ланды и др.), плаваний голландских, британских и французских мореплавателей ХУП-ХУШ вв. (Лаперуза, Бугенвиля, Кука и др.) Попытки осмысления этнографических материалов мыслителями XVIII в.: взгляды Ш. Монтескье, Вольтера, Ж.А. Кондорсе, И.Г. Гердера, А. Фергюссона, Д. Дидро и Ж.-Ж. Руссо. Колониальные владения ведущих держав мира как импульс развития этнологии. Накопление эмпирического материала, уточнение проблематики и выделение этнологии из круга гуманитарных и естественных наук. Первые этнологические общества, издания и музеи (30 – 70-е гг. XIX в.: Франция, США, Великобритания, Германия, Италия, Россия). Формирование эволюционистского направления: Диффузионизм. Его истоки и методы. Социологическое направление во французской этнологии Структурно-функциональное направление в британской социальной антропологии. Ф. Боас и «историческая школа» в американской культурной антропологии. Фрейдизм, этнописхоанализ и психологическое направление в этнологии Европы и Америки. Ведущие направления в зарубежной этнологии середины – второй половины XX в. Постмодернистское мировоззрение 80-х гг. и его влияние на этнологию. Упадок постмодернизма в этнологии 90-х гг. и начало реабилитации принципов объективного научного анализа и исследовательских технологий, ориентированных на получение и приращение нового знания. Достижения т.н. «интерпретативной антропологии» К. Гиртца и его сторонников. Этничность и национализм в сфере внимания западной этнологии конца XX в.

Идеологические и политические аспекты историографии науки о народах и их отражение в разных этнологических и народоведческих учениях и школах.

### **Тема 3. История отечественной этнологии.**

Начальный период развития этнографических знаний в России. Периодизация этапов развития этнографической науки в дореволюционной России (классификация С.А. Токарева). «Хождения» как важный литературный жанр и источник этнографических сведений о соседних народах. Присоединение Сибири к Русскому государству и обогащение этнографических материалов о народах как самой этой территории, так и сопредельных стран: «Сибирские летописи», «Чертежная книга Сибири» Семёна Ремезова. Материалы Н. Спафария, Г. Новицкого и В.Татищева о народах Поволжья, Средней Азии, Дальнего Востока. «Общее географическое описание всея Сибири» В. Татищева (1736). Учреждение Академии наук и крупные экспедиции в различные районы России. Вторая Камчатская экспедиция (1733—43) и «Академическая» экспедиция (1768—74). Труды Г.Ф. Миллера, С.П. Крашенинникова по описанию Сибири и Дальнего Востока. Работы П.С. Палласа, И.И. Лепехина, В.Ф. Зуева и других по описанию этнографии народов Поволжья, Кавказа, Крыма, Сибири, Урала. «Описание всех в Российском государстве обитающих народов, так же их житейских обрядов, вер, обыкновений, жилищ, одежд и прочих достопамятностей» И.Г. Георги. Первые русские кругосветные путешествия И.Ф. Крузенштерна, Ю.Ф. Лисянского, В.М. Головнина, О.Е. Коцебу, Ф.П. Литке.

Экспедиции Н. Н. Муравьева в Хиву (1819—20) и А.П. Левшина в казахские степи (1820-е гг.), исследования С. Броневского по изучению Кавказа (1823). Труды Н.Я. Бичурина (о. Иакинфа) по Китаю и сопредельным странам. Основание в 1845 году Русского географического общества с отделением этнографии. Работы К.М. Бэра и Н.И. Надеждина. «Этнографическая карта Европейской России» П.И. Кеппена (1851). Лингвистические и этнографические исследования И.А. Кастрена на европейском Севере и Сибири, путешествии еА. Миддендорфа в Восточную Сибирь, этнографические работы Л. Шренка на нижнем Амуре и Сахалине. Экспедиция Г.И. Невельского на Амур (1849—55). Этнографические исследования Н.В. и Я.В. Ханыковых и др. в Средней Азии.

Полевые исследования В.В. Радлова в Алтае-Саянском нагорье, Юго-Западной Сибири и Средней Азии. Публикация материалов по этнографии и фольклору русского народа А.Н. Афанасьевым, П.И. Киреевским, П. Н. Рыбниковым, П.С. и А. Я. Ефименко и др. Появление

этнографов-представителей народов имперских окраин: бурят Доржи Банзаров, казах Чокан Валиханов, кабардинец Шора Ногмов, грузин Д. Бакрадзе и др.

Всероссийская этнографическая выставка 1863 г. и Д.Н. Анучин. Роль политических ссыльных в изучении народов Сибири (И.А.Худяков, В. Серошевский, Д.А. Клеменц, В.Г. Богораз, Л.Я. Штернберг и др.). Последние десятилетия XIX в. и изучение русской общины, обычного права русского народа (Е.И. Якушкин, П.А. Соколовский, А.А. Кауфман и др.), собрание фольклорного материала (В.Ф. Миллер и его ученики). Путешествия Н.М. Пржевальского, Г.Н. Потанина, М.В. Певцова, П.К. Козлова и др. по Центральной Азии. Обильный этнографический материал русских экспедиций в Африку (В.В. Юнкер), в Индию (И.П. Минаев), Восточную Азию (М.И. Венюков). Жизнь и наблюдения Н.Н. Миклухо-Маклая на Новой Гвинее и в других областях Океании и Юго-Восточной Азии.

Советская школа этнографии. Исследования Г.Н. Прокофьева, А.Ф. Анисимова, А.А. Попова, Б.О. Долгих, В.Н. Чернецова об эвенках, хантах, манси, нганасанах, селькупях, коряках, нивхах, кетах и т. д. Изучению народов Сибири, Средней Азии и Кавказа в работах Л.П. Потапова, Н.Н. Степанова, С.А. Токарева, А.П. Окладникова, Н.А. Кислякова, С.П. Толстова, Л.И. Лаврова и др. Исследования А.Ф. Анисимова, Б.О. Долгих, А.М. Золотарева, Л.П. Потапова, В.Н. Чернецова и др. по народам Сибири; исследования С.М. Абрамзона, М.С. Андреева, Г.И. Карпова, О.А. Сухаревой, С.П. Толстова и др. по народам Средней Азии; А.И. Робакидзе, Р.Л. Хорадзе, Г.С. Читая и др. по этнографии народов Грузии; Е.М. Шиллинга, Л.И. Лаврова и др. по этнографии народов Северного Кавказа, С.Д. Лисициана и др. по этнографии Армении; В.Н. Белицер, Н.И. Воробьева, С.И. Руденко и др. по этнографии народов Поволжья. Работы Д.А. Ольдерогге и И.И. Потехина по этнографии народов Африки, С.А. Токарева по этнографии народов Австралии и Океании и Ю.В. Кнорозова по этнографии народов Америки.

Новый период истории советской этнографии в 1960-х-70-х гг. Теория этноса Ю.В. Бромля. Возникновение и развитие смежных с этнографией научных дисциплин — этнодемографии и этногеографии, этно-социологии, этнической ономастики. Этнология в России после 1991 г. и развитие исследования национальных и межнациональных отношений. Деятельность Ю.В. Бромля, Ю.В. Арутюняна, Л.М. Дробизевой, В.А. Тишкова.

#### **Тема 4. Теории этничности**

Понятия «этнос» и «этничность». Основные теории и методологические подходы. Примордиализм и основание примордиалистической концепции. Язык как признак этноса. Внешний облик в качестве этнического признака. Культура и этничность. Территория и этничность. Государственность и этнос. Религия и этнос. Общность происхождения. Эндогамия. Национальный характер. Этническое самосознание. Понятие «этнос» в отечественной примордиалистической концепции. Примордиализм в современной науке. Примордиализм в зарубежной научной традиции. Постмодернистские концепции этничности (конструктивизм, инструментализм, ситуационизм, мобилизационизм). Феномен культуры в постмодернистском дискурсе. Субъект и объект исследования. Деконструкция. Понимание природы этничности. «Изобретение» традиции и воображаемые сообщества. Получение выгод как цель «изобретения традиции». Этнос как воображаемое сообщество. Переписи населения как пример конструирования этничности. Нация и национализм в постмодернистском дискурсе. Критика критерия «признаков этноса». Постмодернистские концепции этничности. Критика этнологического постмодернизма.

#### **Тема 5. Этнографические источники**

Определение понятия «этнографический источник». Классификация видов этнографических источников. Полевые материалы - важнейший этнографический источник. Письменные источники. Аудиовизуальные источники. Данные смежных дисциплин (археологические, лингвистические и фольклорные источники) Комплексный метод в

использовании источников. Методика работы с массовыми источниками: материалы переписей и предшествующих обследований. Изучение документов текущих архивов. Изучение прессы. Контент-анализ прессы. Переписи и другие виды статистического учета населения как основные источники этнодемографии. Учет прямых и косвенных показателей этнической структуры населения: этническая (национальная) принадлежность, родной и разговорный языки, место рождения и происхождение, гражданство (подданство), конфессия, расовая принадлежность. Учет этнических аспектов рождаемости и смертности.

## **Тема 6. Методы этнографических исследований**

Экспедиция как важнейший метод этнографического исследования. Типы экспедиционных исследований. Виды полевых исследований Подготовка этнографической экспедиции.

Смежные с этнологией науки и их методики. Этносоциология как область взаимного интереса этнологии и социологии. Некоторые методы и приемы исследования: массовые опросы, анкеты, опросные листы, вопросники.

Этническая демография как пограничная дисциплина между демографией и этнологией. Методы этнической демографии: этнические характеристики, определяемые при переписи населения, материалы текущего статистического учета в их этническом аспекте, этнодемографические обследования населения и анализ их результатов. Практическое значение этнодемографических исследований.

Этногеография и методы этнического картографирования. Карты этнические (карты национального состава населения) и карты этногеографические (историко-этнографические). Этнокартография как метод исследования. Методы и изобразительные средства картографии, используемые при составлении этнографических карт.

Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Этнос и культура в понимании психологов. Психологическое понимание культур. Типы этнопсихологии.

Этноконфликтология и понимание конфликта. Современные подходы к изучению межэтнического конфликта, его природы и роли в обществе. Методы и методики прикладного изучения межэтнических конфликтов. Типология и классификация межэтнических конфликтов. Методики раннего прогнозирования.

Становление этнической экологии как науки в рамках общей экологии. Этническая культура как основное средство небиологической адаптации людей к среде обитания. Жизнеобеспечение этноса: содержание понятия и его экологические аспекты.

Этнолингвистика и ее задачи. Изучение языка в жизни этноса в отличие от собственно лингвистических исследований..

## **Тема 7. Типы классификации народов мира**

Географические регионы и группы этносов. Антропологический состав населения мира. Понятия «раса», «популяция», «дем». Большие расы и их основные признаки. Малые расы. Соотношение этноса и расы.

Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Гипотезы об отдаленном родстве других языковых семей. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.

Конфессиональный состав населения мира. Религия как важный элемент культуры этноса. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Региональные религии. Родоплеменные культы. Современная география религий.

Хозяйственно-культурные типы и историко-этнографические (историко-культурные) области. Определение хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Основные признаки

хозяйственно-культурного типа. Соответствие хозяйственно-культурных типов этапам развития хозяйства. Хозяйственнокультурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.

Понятие историко-этнографической (историко-культурной) области (ИЭО). Примеры историко-этнографических областей мира.

### **Тема 8. Этническое самосознание и этнические процессы**

Этнические процессы и их типология. Этнотрансформационные процессы. Этноэволюционные процессы. Этническое самосознание и его формы. Специфика этнического самосознания. Специфика восприятия и мышления в традиционной архаической культуре. Основные черты традиционной архаической культуры. Обычаи и ритуалы Проблемы модернизации традиционных обществ. Историческая память этноса. Этнонимы. Межэтническая коммуникация. Теории этнокультурного взаимодействия. Этнические процессы в современном мире. Этнические конфликты и способы их разрешения. Специфика этнических конфликтов. Динамика и типология этнических конфликтов. Формы и способы регулирования этнических конфликтов.

### **Тема 9. Этнография народов Восточной Азии**

Народы и государства. Сложность этнокультурного состава. Китайцы, японцы, корейцы, и др. Хозяйственно-культурные типы. Проблема политических и этнических границ. Народы Западного, Центрального, Южного Китая. Кореи, Японии. Развитые промышленные нации. Плужные земледельцы. Характеристика промышленного и сельскохозяйственного населения. Традиции и современная культура. Проблема их сочетания. Сельские поселения и города. Жилища. Традиционный и современный костюм. Семья и брак у плужных земледельцев. Существование в прошлом полигамии. Современные процессы. Традиционные социальные институты и их современное преобразование. Своеобразие социального развития в средние века. Мандарины в Китае. Императорская власть. Современная социальная система. Японские самураи и современные социальные изменения. Духовная культура. Различные толки буддизма, конфуцианство, синтоизм, ислам, христианство и др. Народный и профессиональный театр, музыка. Языковые проблемы. Письменность.. Материальная культура. Поселения и жилища, костюм и украшения. Средства передвижения. Пища. Традиционные и современные семейно-брачные отношения. Тибетская полиандрия в прошлом. Проблема диаспоры народов Восточной Азии. Хуацяо.

### **Тема 10. Этнография народов Южной Азии**

Государства и народы Южной Азии. Особенности этнической, политической и культурной истории. Проблема колониализма и национально - государственного размежевания в Южной Азии после завершения второй мировой войны. Современные этнополитические и культурные процессы в Южной Азии. Миграции. Конец колониальной эпохи. Формирование крупных этнических общностей. Многообразие хозяйственно-культурных типов Южной Азии. Пища. Семья и семейные отношения. Формирование их под влиянием индуизма, буддизма, ислама, христианства. Духовная культура. Религии: ислам, христианство, синкретическая религия Бали. Пережитки древних верований. Народный театр теней, марионеток. Балет. Фольклор и мифология. ХКТ ручных земледельцев, охотников, рыболовов. Виды хозяйственной деятельности. Орудия труда и оружие. Одежда и украшения. Водные и сухопутные средства сообщения. Пища. Семья и семейно-брачные отношения. Пережитки парной семьи, полигамии. Пережитки первобытных верований и культов. Охота за головами. Существовавшее в прошлом обрядовое людоедство. Самобытная письменность. Межгосударственные и межэтнические отношения. Спор о Кашмире. Современные этнические процессы. Хозяйственно-культурные типы и их динамика (плужное орошаемое

земледелие, лесное ручное подсечноогневое, бродячая охота и собирательство).. Народы с развитой промышленностью и земледелием. Языки, крупнейшие народы субконтинента (пенджабцы, хиндустанцы, бенгальцы, маратхи, гуджератцы, ория, бихарцы, ассамцы, непальцы, сингальцы, андхра, канара, тамилы, малайяли и др.). Традиционное и современное хозяйство: земледелие и ирригация, животноводство, промыслы и домашние производства, ремесла. Влияние религии на материальную культуру. Типы поселений и жилищ в разных регионах Южной Азии. Города и их влияние на культуру сельского населения. Быт, семья, верования. Одежда: религиозные и прочие различия. Варны и касты. Их происхождение. Кастовые законы. Касты и ислам. Духовная культура. Исторические корни индуизма. Ведическая религия и брахманизм. Веды и ведическая литература. Культ Вишну, Кришны, Шивы, и других божеств индуистского пантеона. Южная Азия - родина буддизма. Его соотношение с индуизмом. Ислам и причины его распространения в Индии. Джайнизм. Сикхизм. Другие религии. Народное искусство. Музыка, пение, танцы.

## **Тема 11. Этнология Австралии и Океании**

Австралия и Океания как особый изолированный регион, сохраняющий архаичные и первобытные регионы. Географическая среда и основные этнокультурные области. Краткий обзор этнологического изучения Австралии и Океании. Значение австралийского и океанийского материала для теоретической этнологии и истории первобытного общества. Характеристика основных исследовательских проблем австралийской и океанийской этнологии. Проблема происхождения аборигенов Австралии и Тасмании. Антропологическая характеристика коренного населения. Современные классификации австралийских языков. Численность и расселение аборигенов накануне европейской колонизации. Занятия и быт аборигенов. Тотемизм как система мировоззрения и обрядовой практики. Основные этапы истории взаимодействия культуры аборигенов с англо-австралийской культурой. Аборигены на современном этапе - динамика их численности и расселения, образ жизни, место в общественной системе Австралии и Новой Зеландии.

Географическое и этнокультурное районирование Меланезии. Расовый состав - папуасский, собственно меланезийский, новокаледонский, нег-рилльский антропологические типы. Основные лингвистические группы Меланезии и проблема их происхождения. Хозяйство, быт, общественный строй, религия. Этапы этнической истории региона – от раннегосударственного образования на островах Фиджи («королевство Мбау») до европейской колонизации. Этнокультурные и языковые проблемы современных независимых государств Меланезии. Географические и этнокультурные области Микронезии. Языки и этнические группы Микронезии. Региональные особенности традиционного хозяйства. Высокая культура мореплавания и судостроения. Этническая история народов Микронезии. Этнодемографические последствия многовекового господства Испании на Марианских островах. Иностранная колонизация и борьба Англии, Германии, Японии и США за владение архипелагами. Движения народов Микронезии за независимость и их роль в процессе этнической консолидации.

Основные этнокультурные области Полинезии. Коренные народы Полинезии - их антропологическая, языковая и хозяйственно-культурная характеристика. Проблема происхождения полинезийцев и историческая динамика формирования основных этнических общностей Полинезии. Хозяйство и материальная культура полинезийцев. Судостроение и мореплавание. Специфика условий общественного развития Полинезии. Быт, хозяйство, религия. Особенности колонизации Полинезии европейскими державами. Миссионерские «теократии» начала XIX в. - установление конфессиональных барьеров и подрыв оснований традиционной культуры. Маорийские войны XIX в. на Новой Зеландии и их итоги - завоевание маори политических прав ценой гибели большей части народа. Движение «Маоританга» и становление маорийской нации. Этнокультурная характеристика англо-новозеландской нации.

Особенности этнокультурного развития населения Гавайев. Современные этнокультурные процессы в независимых государствах Полинезии.

## **Тема 12. Этнография народов Центральной Азии**

Понятие «Центральная Азия» и его трактовки. Постсоветские государства – Туркмения, Узбекистан, Таджикистан, Кыргызстан и Казахстан. Независимые государства – Афганистан, Монголия. Районы Центральной Азии в составе КНР; Синьцзян-уйгурский автономный район, Внутренняя Монголия, Тибет. Быт и традиционная культура населения. Хозяйственно-культурные типы данного региона – кочевое хозяйство степей и полупустынь и орошаемое земледелие оазисов и речных долин. Кочевники и полукочевники Монголии и Тибета. Виды скотоводческого хозяйства, способы содержания и выпаса скота. Годовой скотоводческий цикл. Материальная культура. Поселения и жилища, костюм и украшения. Средства передвижения. Пища. Традиционные и современные семейно-брачные отношения.

## **Тема 13. Этнография народов Сибири**

Становление научного изучения народов Сибири. Источники и методы изучения генезиса этноязыковых общностей, этнической и этнокультурной истории народов Сибири. Историко-этнографические области Сибири в процессе формирования их этнического состава и становления основных способов жизнеобеспечения. Традиционные типы хозяйства. Быт, семья, верования народов Сибири. Буддизм, шаманизм, христианство, ислам и их соотношение в повседневной жизни народов региона. Мифы, предания, эпос. Народы Сибири и промышленная цивилизация: исторический опыт контакта и перспективы сосуществования. Изменения в размещении, хозяйстве и образе жизни населения после включения Сибири в состав России.

## **Тема 14. Этнография народов Кавказа**

Кавказ как историко-этнографическая область. Закавказье, Северный Кавказ и Дагестан - субрегионы внутри Кавказской ИЭО. Особенности природно-климатических условий региона. Численность и расселение народов. Антропологический состав. Этнолингвистическая и этноконфессиональная характеристика населения. Становление и развитие кавказоведческих исследований. Древнейшее население Кавказа и его культура. Первые государственные образования в регионе. Основные этапы этногенеза и этнической истории народов Северного Кавказа и Закавказья. Изменения, происходившие в этнической карте Северного Кавказа в период Кавказской войны и пореформенное время. Традиционные формы общественного устройства. Правовая культура. Взаимодействие адата и шариата в мусульманских районах края. Традиционные отрасли хозяйства. Поселения и жилища. Этнографическая характеристика комплексов традиционной одежды (мужской и женской) народов Закавказья, Северного Кавказа и Дагестана: общее и особенное. Головные уборы и обувь. Традиционные украшения. Этнополитическая ситуация на Кавказе в конце XX - начале XXI века. Рост интенсивности межэтнического напряжения, его причины и последствия. Этнотерриториальные конфликты в Закавказье и на Северном Кавказе. Возрождение интереса к исламским культурно-бытовым традициям. Роль ислама в современной духовной культуре народов Кавказа. Миграции населения (направления, интенсивность и внутренняя структура миграционных потоков). Кавказские диаспоры в России. Современные этносоциальные и этнокультурные процессы на Кавказе.

## **Тема 15. Этнография народов Западной Азии**

Государства и народы Западной Азии. Колониализм и Западная Азия. Особенности современной политической истории. Послеколониальное время и политические и этнические противоречия и столкновения. Крупные народы и национальные меньшинства. Плужные земледельцы. Арабы Ливана, Сирии, Ирака, частично Аравийского полуострова, евреи, турки, азербайджанцы, курды, часть юрюков, иранцы, туркмены, белуджи, пуштуны, горные таджики, ассирийцы. Приемы и способы ведения земледельческого хозяйства. Роль искусственного орошения. Виды оросительных систем. Земледельческие культуры. Приемы обработки земли и традиционные сельскохозяйственные орудия. Значение животноводства в разных областях Западной Азии. Традиционное ремесленное производство и его современное состояние. Промышленное развитие. Города и культура. Этнические и зональные различия в материальной культуре. Жилища и поселения в прошлом и настоящем. Строительные материалы, техника строительства, интерьер жилищ. Современные города. Традиционный и современный сельский и городской костюм. Традиционные украшения и оружие. Семья и семейные отношения в городе и деревне. Влияние религиозных предписаний у христиан, мусульман и евреев. Пережитки полигамии, левирата и пр. Духовная культура. Религии народов Западной Азии и их современное состояние. Христианство разных конфессий (католики, православные, монофизиты, несториане, марониты, и др.). Ислам (сунниты, шииты, харид-жизм, ахмадие и др.). Рост мусульманского фундаментализма. Иудаизм (раввинисты, хасиды). Секты. Мандеизм. Зороастризм (парсы, гебры). Йезидизм. Современные межконфессиональные отношения. Фольклор. Танцы и музыка. Распространение городской культуры. Кочевье и полукочевые номады – скотоводы. Региональные различия между кочевым и полукочевым скотоводством. Виды кочевания. Годовой скотоводческий цикл. Современные процессы разложения кочевничества и проблема перехода их к другим видам хозяйственной деятельности. Материальная культура кочевников. Поселения, жилища, костюм разных групп кочевого населения. Общественная общинно-племенная организация и ее роль в поддержании стабильности кочевничества. Номадные общинно-кочевые социальные отношения и их современное состояние. Духовная культура. Ислам и домусульманские пережитки. Фольклор, музыка, танцы, народная медицина.

## **Тема 16. Этнография народов Африки**

История и особенности складывания двух этнографических провинций - Северной и северо-восточной Африки и Африки южнее Сахары («Черной Африки»). Население континента, его народы, их языки. Европеоидная и негроидная расы. Этнические процессы на территории Африки в древности, средневековье и новое время. Традиционные политические образования и этнические процессы. Изменение этнической карты и период работорговли и колонизации. Создание «колониального» общества. Современные этнические процессы. Процессы этнического сближения и размежевания. Урбанизация и двойственная роль города в этнокультурном развитии. Инонациональные общины в странах Африки. Роль политики государства по национальному вопросу. Особенности национального развития в разных регионах континента. Конфессиональная характеристика населения Африки. Местные традиционные культы. История проникновения и распространения христианства. Политика «африканизации». Ислам в Африке и его особенности. Индуизм. Иудаизм. Синкретические формы религии. Одежда, прически, татуировка, скарификация, украшения. Устная традиция. Музыка и музыкальные инструменты. Предметное письмо. Пиктография. Иероглифика. Слоговые системы письма - эфиопское, бамум, вай. Ливийское письмо и тифинаг. Арабская и латинская системы письменности. Проблема создания письменности для ранее бесписьменных языков. Новые системы письменности.

Особенности культуры этнографической провинции Северной Африки. Основные хозяйственно-культурные типы и особенности культуры населения прибрежной зоны; долин и равнин; пустынь и полупустынь. Инонациональные группы: евреи, греки, армяне.



Урбанизация и арабизация, ее особенности в разных странах региона. Присваивающая экономика. Охотничье-собирательское хозяйство пигмеев и саан. Взаимосвязь культур охотников-собирателей и соседей-земледельцев. Изменения в хозяйстве и культуре в 20-21 вв. Производящее хозяйство с преобладанием скотоводства. Расселение скотоводческих народов по регионам. Кочевое хозяйство и его судьба в 21 в. Особенности «африканского» типа скотоводческого хозяйства. Metallургия и кузнечество. Мелкая пластика народов Гвинейского побережья. Ткачество и нетканые материалы - «мбугу». Резьба по дереву и основные стили. Плетение и гончарство. Кожевенное дело. Поселения и жилища. Пища. Особенности питания земледельческих и скотоводческих народов. Продовольственный вопрос в современной Африке. Одежда. Несшитые и сшитые формы одежды. Знаковая сущность одежды. Украшения и прически. Особенности современной традиционной одежды - престижность, потеря знаковости. Появление надэтнического общеафриканского стиля.

Обряды жизненного цикла. Традиционные антропонимические системы и их новые черты. Социализация личности и возрастные классы. Семейно-брачные отношения, системы родства. «Ретрадиционализм», использование его политиками. Традиционные формы власти в колониальном обществе и в период борьбы за независимость. Проблема традиционных властей в современных государствах Африки. Особенности фольклора и основные жанры. Письменная культура в доколониальной Африке. Фольклор и современная литература Африки. Танцевальный и музыкальный фольклор. Роль музыки и танцев в традиционной культуре. Музыкальные инструменты. «Касты» музыкантов. Современное развитие музыкальной и танцевальной культуры. Национальные ансамбли. Театр и кино. Национальные традиции в изобразительном искусстве. Живопись и скульптура. Использование традиционных подходов в современной архитектуре - декорирование, использование традиционных подходов в планировке, строительных материалов, архитектурных стилей.

### **Тема 17. Этнография народов Западной и Восточной Европы.**

Европа как историко-культурная зона. Политические границы и государства. Демографическая характеристика. Антропологическая, лингвистическая и конфессиональная классификация народов Западной и Восточной Европы. Место и специфика этнологической европейистики в науке. Историко-этнографические области Западной Европы. Хозяйственно-культурные типы Западной и Восточной Европы. Истоки этнической истории Западной и Восточной Европы. Краткая характеристика этногенеза народов Европы. Современные этнические процессы (этноэволюционные процессы, процессы этнической консолидации и ассимиляции, этноинтеграционные процессы). Становление земледельческого хозяйства у народов Западной Европы и его региональные особенности. Орудия труда, домашние ремесла и их роль в быту. Ткачество, гончарство, обработка дерева, кожевенное производство и художественная обработка металла и др. Ремесленные центры. Поселения и жилища. Одежда. Основные комплексы мужской и женской одежды народов Европы. Общественный и семейный быт. Обряды, мифы, легенды, эпос. Литература, устное народное творчество. Межэтнические и межнациональные отношения на современном этапе. Проявление межэтнических контактов у современных западноевропейских народов в хозяйстве, общественном быту, языке, материальной и духовной культуре. Межнациональные отношения в Европе XX - XXI вв. Межэтнические конфликты, объективные и субъективные причины их возникновения и пути их разрешения. Проблема миграции населения в странах Европы в разные исторические эпохи. Иностранные рабочие-иммигранты. Этнорасовые конфликты на почве социальной конкуренции. Положение, культурная и общественная жизнь национальных меньшинств.

### **Тема 18. Этнография народов Америки**

Особенности этнической истории Нового Света. Этнокультурные регионы. Проблема происхождения коренного населения Америки. Заселение региона предками индейцев, эскимосов и алеутов: основные миграционные волны. Доколониальный период в истории аборигенов Америки: исторические ареалы обитания, особенности хозяйства и материальной культуры. Индейцы Северной Америки и европейская колонизация, ее региональная специфика. Европейская иммиграция и этнический состав миграционных волн. «Старая» иммиграция (до рубежа 60-70-х годов XIX в.) и «новая» иммиграция (последняя треть XIX в. - первая четверть XX в.) и формирование основных черт этнического климата США. Миграции из Азии. Смешение различных групп населения и формирование новых этнических общностей. Современный этнический и антропологический состав населения США. «Плавильный котел» или «культурный плюрализм»? Проблема межэтнического взаимодействия на современном этапе. Афроамериканцы США. Насильственная иммиграция из Африки и утрата переселенцами африканского этнокультурного наследия («детрайбализация»). Отмена рабства и формирование групповой идентичности афроамериканцев. «Гарвеизм» и концепция «негритюд» как отражение становления группового самосознания. Стратегия «позитивной дискриминации» и ее результаты. «Черный» расизм в США. Этносы и культуры Центральной и Южной Америки. Особенности испанской и португальской колонизации региона. Характер взаимоотношений между пришлым и аборигенным населением. Этнические процессы в постколониальный период. Современная этнокультурная характеристика населения Центральной и Южной Америки. Проблема применимости американской системы ценностей. Концепции историко-культурной самобытности Латинской Америки. Современная латиноамериканская литература и проблемы этнокультурной самобытности («иберо-латинская цивилизация»).

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Этнология» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных (развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения.

Теоретические занятия (занятия лекционного типа) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы и темы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

Изложение лекционного материала планируется проводить в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал должен отличаться практической направленностью.

Занятия семинарского типа по дисциплине «Этнология» проводятся с целью приобретения практических навыков применения полученных знаний в практической деятельности.

Занятия семинарского типа способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.

На занятиях семинарского типа по дисциплине «Этнология» используются следующие интерактивные формы:

- семинары-дискуссии, семинары обсуждения;

- круглые столы,
- презентации докладов и статей,
- экскурсии.

Целью самостоятельной работы студентов является формирование мышления и сознания, способствующих социальному ориентированию в современной жизни.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Этнология» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного и семинарского типов;
- формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по этнологии; анализа этнологических материалов, текстов, концепций, точек зрения; составления и описания этнографических коллекций.

Формы самостоятельной работы:

- Подготовка к практическому занятию.
- Подготовка к презентации,
- Подготовка к проведению семинара
- Подготовка к обсуждению презентаций студентов,
- Подготовка к зачету/экзамену

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая и промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в соответствии со структурированным тематическим планом (см. таблицы 4, 5), а также фондом оценочных средств дисциплины, являющимся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

### **Темы рефератов (докладов, эссе)**

1. Арабы: расовые, культурные, религиозные особенности.
2. Армяно-григорианская конфессия.
3. Бесписьменные культуры.
4. Буддизм.
5. Взаимосвязь этнологии, этнографии и антропологии.
6. Виды классификаций в этнологии и их основания.
7. Восточнославянские народы, народы Поволжья и Урала.
8. Время и календарь в различных культурах.
9. Гендерные аспекты традиционной культуры.
10. География языковых семей.
11. Германские народы (немцы, австрийцы, швейцарцы): расовые, культурные, религиозные особенности.
12. Гражданская война в России (1918–1922).
13. Динамика изменения этнического состава регионов России.
14. Европеиды в зарубежной Азии.
15. Зарубежные теории этноса и этнического самосознания.
16. Значение творческого наследия российских ученых в развитии этнологии.
17. Изоляты.
18. Информационная теория этносов.
19. Искусство культурной адаптации.
20. Ислам.
21. Историко-культурные области.

## 22. История и культура Русского Севера.

### **Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся**

1. Антропологическая характеристика народов мира.
2. Возрастная стратификация и социальная иерархия внутри этноса.
3. Зарубежные и отечественные теории этноса и этногенеза.
4. Значение этнологии в формировании мировоззрения.
5. Историко-этнографические области и культурно-хозяйственные типы.
6. Категория судьбы в различных этносах и её влияние на самосознание.
7. Кросскультурные исследования и их значение для этнологии.
8. Межэтническая напряженность – причины и пути решения.
9. Межэтнические отношения: история, теория, практика.
10. Методы исследования принятые в этнологии.
11. Мифологическое и философское сознание этносов.
12. Предмет и источники этнологии.
13. Представления о детстве в различных этносах.
14. Проблемы этнического самосознания.
15. Современная география религий.
16. Типы этносов.
17. Традиционная и городская культура одного этноса.
18. Эволюционная психология и этнология.
19. Этнические процессы.
20. Этнолингвистическая (генеалогическая) классификация языков.
21. Этнос, этничность, этноцентризм.

### **Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий**

1. Как выглядит возрастная стратификация и социальная иерархия внутри этноса?
2. Назовите зарубежные и отечественные теории этноса и этногенеза.
3. Каково значение этнологии в формировании мировоззрения?
4. Назовите культурно-хозяйственные типы.
5. В чем суть кросскультурных исследований?
6. Каковы причины межэтнической напряженности?
7. Назовите методы исследования, принятые в этнологии.
8. Назовите типы этносов, дайте им характеристику.
9. Определите взаимосвязь эволюционной психологии и этнологии.
10. Как происходят этнические процессы?
11. Определите понятия «этнос», «этничность», «этноцентризм».
12. Назовите механизмы развития этнического самосознания.
13. Охарактеризуйте мировые (наднациональные) религии (буддизм, христианство, ислам).

### **Примерные вопросы к экзамену:**

1. Материальная культура как способ приспособления человечества к условиям природной и социальной среды.
2. Культура и ее место в жизни человеческого общества.
3. Языковой состав народов мира и их этнолингвистическая классификация.
4. Раса: определение и история возникновения.

5. Этнос и этничность: определения и концептуальные подходы.
6. Эволюционизм в развитии этнологической науки.
7. Диффузионизм и его основные представители.
8. Американская этнопсихологическая школа.
9. Роль структурализма в развитии этнологических концепций.
10. «Постмодернистский кризис» в этнологии и социальной антропологии и его критика.
11. Периодизация развития российской этнологии.
12. Русское географическое общество и его роль в накоплении этнографических сведений о народах России.
13. Н.Н. Миклухо-Маклай и его научный подвиг.
14. Этнографический источник: разновидности и особенности.
15. Методы этнографических исследований и смежные с этнологией дисциплины.
16. Аборигены Австралии: этнографическая характеристика.
17. Религия и мифология полинезийцев.
18. Основные этапы этнической истории народа Маори.
19. Обычаи феллахов.
20. Культура туарегов.
21. Сомалийцы и их культура.
22. Верования и обряды народов Эфиопии.
23. Древние цивилизации и культуры в Черной Африке.
24. Обычаи народов Передней Азии (по выбору).
25. Варны, джати, касты в Индии.
26. Традиционная культура японцев.
27. Народная одежда китайцев.
28. Новогодние торжества у вьетов.
29. Жилище народов Индонезии.
30. Традиционная культура народов северной америки.
31. Мексиканцы и их культура.
32. Французы: этнографическая характеристика.
33. Этнографическая характеристика немецкого народа.
34. Марийское народное искусство (орнаменты).
35. Повесть Мустая Карима «Долгое-долгое детство» как пример художественного описания этнографии башкир.
36. Мордва: этнографическая характеристика.
37. Древнейшее население Карелии.
38. Происхождение вепсов.
39. Коми: легенды и предания
40. Культура народов Северо-Западного Кавказа.
41. Ханты и манси — народы угорской группы.
42. Типичные черты культуры и быта молдаван.
43. Народная культура литовцев, латышей или эстонцев (по выбору).
44. Этнография Грузии.
45. Азербайджанцы: народная культура.
46. Армяне: этнологическая характеристика.
47. Характерные черты пищи и питания народов Средней Азии.
48. Казахский быт в романе М. Ауэзова «Абай».
49. Киргизский эпос «Манас» и его особенности.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.**

### **Основная литература:**

Учебники, учебные пособия и материалы.

Этнология (Этнография): учебник для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 580 с.

Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2008. – 287 с.

Токарев С.А. История русской этнографии / Составитель и отв. редактор О.А. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2015. – 656 с.

Клейн Л.С. История антропологических учений // СПб.: Изд-во Санкт-петербургского университета, 2014. – 744 с.

### **Дополнительная литература:**

Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Учебное пособие / Изд-во Ленинградского университета. Л., 1974. – 161 с.

Тишков В. А. Этнология и политика: научная публицистика. – М., Наука, 2001. – 240 с.

Соловей Т.Д. Власть и наука в России. Очерк университетской этнографии в дисциплинарном контексте (XIX - начало XX вв.). – М., Прометей, 2004. – 498 с.

Barnard A., Spencer J (eds.) Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology. – London & New York, Routledge, 2002. – 664 p.

Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Пер. с англ. А.А. Елфимова; Ст. А.Л. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. — 358 с.

Рэдклифф-Браун А. Структура и функция в примитивном обществе. Очерки и лекции. / Пер. с англ. - М.: Издательская фирма 'Восточная литература' РАН, 2001. – 304 с.

Алпатов В.М. 150 языков и политика. 1917-1997. Социоллингвистические проблемы СССР постсоветского пространства // Ин-т востоковедения РАН. – Москва: ИВ РАН, 1997. – 192 с.

Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. – М., 1987. М.: Наука, 1987. — 440 с.

Геллнер Э. Нации и национализм. – М.: Прогресс. 1991. — 126 с.

Дробижева Л.М., Аклаев А.Р., Коротева В.В., Солдатова Г.У. Демократизация и образы национализма в Российской Федерации 90-х гг. // Отв. ред.: Дробижева Л.М.; Редкол.: Антонян В.С., Кашуба М.С. – М.: Мысль, 1996. – 382 с.

Козлов В.И. Этническая демография. М., 1977. – 240 с.

Медков В.М. Демография. Учебное пособие. Серия "Учебники и учебные пособия". - Ростов-на-Дону: "Феникс", 2002. – 448 с.

Методы этноэкологической экспертизы. / Ред. В.В. Степанов. – Москва : ИЭА, 1999. – 299 с.

Миграции и новые диаспоры в постсоветских государствах / [В. А. Тишков, О. Д. Комарова, С. С. Савоскул и др.]; Отв. ред. В. А. Тишков; Ин-т этнологии и антропологии Рос. акад. наук. - М. : ИЭА, 1996. – 238 с.

Салищев К.А. Картоведение: учебник по специальности «Картография». 3-е изд. – М.: МГУ, 1990. — 400 с. (разделы о методах картографического изображения и генерализации).

Пучков П.И. Этническая ситуация в Океании. – Москва: Наука, 1983. – 250 с..

Пучков П.И. Этническое развитие Австралии. – М.: Москва: Наука, 1987. – 197 с.

Львова Э.С. Этнография Африки. – М.: Изд-во МГУ, 1984. — 246 с..

- Поляков СП. Историческая этнография Средней Азии и Казахстана. – М.: Московский Университет, 1980. — 172 с.
- Федоров Я. А. Историческая этнография Северного Кавказа. – М., Изд-во Моск. ун-та, 1983. – 128 с.
- Историко-этнографический атлас Сибири. – М.: Издательство Академии Наук СССР, 1961. — 498 с.
- Еремеев Д. Е. Этногенез турок. – М.: Наука, 1971. – 274 с.
- Богина Ш.А. Концепции историко-культурной самобытности Латинской Америки. М.: Наука, 1978. – 189 с.
- Богина Ш.А. Коренное население Северной Америки в современном мире. Коллективная монография. – М.: Наука, 1990. – 400 с.
- Котовская М.Г. Этнические процессы в Бразилии. Москва: Наука, 1985. – 138 с.
- Лопуленко Н.А. Эскимосы США и Канады. Очерки социально-культурного развития. 60-80-е гг. XIX века. – М.: Старый Сад, 1998. – 218 с.
- Шейнбаум Л.С. Аргентинский этнос. Этапы формирования и развития. М.: Наука, 1984. – 170 с.
- Меняющаяся Европа. Проблемы этнокультурного взаимодействия. М.: ИЭА РАН, 2006. – 440 с.

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить опiski, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию.

Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

### ***Работа с рекомендованной литературой***

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

План - это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.

Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект - это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения,
- текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника,
- свободный конспект - это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом,
- тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

### ***Подготовка к семинару***

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа:

- организационный,
- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.



Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в просе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1- 2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.

***Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету и экзамену.***

При подготовке к зачету и экзамену студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть материалы самостоятельной работы на семинарах, а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет и экзамен.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные образовательные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;

- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине «Этнология» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Таблица 5

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием (ауд. 111)
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, проектор и ноутбук для оснащения аудитории выдаются кафедрой (ауд. 131).
Самостоятельная работа студентов	Кафедра информационных технологий (ауд. 305); Научно-техническая библиотека

## **11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;

- дисплеем Брайля PAC Mate 20;

- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;

- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Разработчик А.Д. Васильев

